



Redactorul nostru, Florin Gheorghiu comentează, pentru cititorii „Scintei tineretului”, partidele meciului Petrosian-Fischer.

2. CUM A EGALAT PETROSIAN

Cea de a doua partidă a meciului de la Buenos-Aires a avut o desfășurare neașteptată. Vrînd, se pare, să ia un avans de puncte decisiv încă din primele partide, marele maestru american a forțat încă din deschidere, obținînd un avantaj sensibil. Petrosian s-a apărat bine și nu a lăsat ca în poziția lui să apară slăbiciuni evidente. În acest moment însă (mai exact la mutarea a 13-a), Fischer, în loc să aleagă o cale pozițională, după care ex-campionul mondial ar fi avut încă de luptat pentru a egala situația, a continuat să complice în mod nejustificat jocul. Urmarea: cea



firească atunci cînd îți supraapreciezi șansele: Petrosian a respins amenințările negrului, a trecut la contraatac și, în fața unor amenințări decisive, la mutarea a 32-a Fischer a cedat. Astfel, după două partide, scorul a devenit egal: 1-1. Dar să vedem diagrama:

Partida a II-a

Apărarea Grünfeld
T. Petrosian-R. Fischer

1 d4 Cf6 2 c4 g6 3 Cc3 d5 4 Nf4 Ng7 5 e3 c5 (o continuare agresivă deoarece de obicei se joacă 5... 006 Cf3 c5 cu joc aproximativ egal) 6d : c5 Da5 7Tc1 Ce4 8 c :d5 C:c3 (după aceasta, timp de cîteva mutări Petrosian va trebui să se apere cu continuare unice pentru a menține echilibrul) 9 Dd2 ! D : a2 10 b : c3 Da5 11 Nc4 Cd7 (probabil) că negrul putea continua aici 11... D :c5 cu joc ceva mai bun) 12 Ce2 Ce5 !? (o continuare riscantă din partea lui Fischer, care complică prea mult jocul. Trebuia 12... C :c5 cu joc mai bun pentru negru) 13 Na2 Nf5 (nici acum nu ar fi fost rău 13... D :c5) 14 N :e5 N :e5 15 Cd4 ! (Obișgă pe negru să renunțe la nebunul de alb, după care albul capătă chiar joc ceva mai bun) 15... D :c5 16 C :f5 g :f5 17 0-0 Da5 (Fischer continuă să forțeze cu toate că poziția negrului a devenit ceva mai slabă) 18 Dc2 ! f4 19 c4 ! (un sacrificiu de pion departe calculat, care asigură albului, în cele din urmă, un atac puternic) 19... f :e3 20 c5 Dd2 21 Da4 + Rf8 22 Tcd1 De2 23 d6 ! (Se deschide decisiv diagonala nebunului din a2. Lipsa de cooperare a turnurilor negre va fi hotărîtoare). Vezi diagrama.

23 Dh5 24 f4 e2 (forțat) 25 f :e5 ! e :d1 D 26 T :d1 26... D :e5 (negrul are o calitate în plus dar atacul albului va decide în numai cîteva mutări) 27 Tf1 f6 28Db3 Rg7 29 Df7 + Rh6 30 d :e7 f5 31 T :f5 Dd4 + 32 Rh1 și marele maestru american a cedat.