



ORADEA-MARE (NAGYVARAD)
3 Novembre st. v.
15 Novembre st. n

Ese in fie-care dumineca.
Redacțiunea in
Közép-utca nr. 395.

Nr. 44.

ANUL XXI.

1885.

Prețul pe un an 1.50 fl.
Pe 1/2 de an 5 fl. pr.
de an 2 fl. 75 cr.
Pentru România pe an 25 lei.

Filomela și greerul.



Bieța nouă și splendore
Peste tot s'a răspândit;
Ca o ți de serbătore
Câmpul ride 'ntinerit...
Ride raiul pe pământ.

„Vai! dar anii tinereței
Nu se 'ntorc și pentru noi!
După anii bătrâneței,
După grelele nevoi.
Plecăm fruntea in mormânt!”

Astfel, dorului fidelă,
Plânge 'n arboru 'nflorit
Răpitoare filomelă;
Dar pe plaiul inverdit
Cântă greerul voios:

„Dacă viața noastră bună
E ca flórea unui crin.
Dacă mórtea incunună
Traiul nostru cel mai lin
In mormântul neguros!

„Dacă noi n'avem ursită
Ca un pom să 'ntinerim
Și in lumea fericită
Ani d'amor să mai trăim,
Pentru ce să lacrimăm?

„Pentru ce acésta vieță
Să ne trecă inzedar?
Hai să sórbem cu dulcéță
Al iubirei scump pahar!
Cât vom fi să profităm!”

Gr. H. Granda.

Soția ostașului.

— Novelă. —
(Urmare.)

Bună și credincioasă-și credea el nevêsta, dar vorba
cea... când porni de acasă, că „mai sânt feciori
in sat” nu o putea uita.

Și-a pus gândul să-o uite, a aflat ênsuși că e o
vorbă de fleac. — dar inzedar, — i se virise in cap și
nu o putea alungă.

Câte odată cânti o cântare, numai așa in gând; și
óre dealungu nu-ți iese din cap, tot o cânti fără de voie.
Așa eră Bêlcul cu gândul lui.

Și acest gând îi costă mai mult de cât ostenele
și suferințele luptei.

Că-ți bine-i bine; omul pôte să fie bun și credin-
cios; dar — dómne sânte — câte ispite intimpină o ne-
vêstă tineră și trumósă!

Astfel de cugate îl frământau ziua și nóptea.

Dar pe lângă toate, eră om și isteț din fire. — Nu
odată a făcut vitegii ce pu eră in uimire pe tovarășii lui.

Eră tiner, dar i daduse Dzeu C mînte ageră și in-
telepciune cu care impunea consoților sei.

Ba a ajuns vêdut și cinsit și naintea mai marilor.
După invingerea dela Grivița, la câteva zile, in
oste se făceau pregătiri mari. Oficierii erau avisați și
feciorii stăteau gata la ori-ce întemplantare.

Intr'o diminéță chemă colonelul pe Ion Bêlcul la sine.
Erau numai ei doi: colonelul și sergentul.

Dorobanțul salută militarește, și stătù in fața co-
lonelului. Colonelul, un om aspru, cu privire marțială,
păși doi pași nainte.

— Sergente, dîse colonelul. Ești copil isteț și viteț.

— Multămesec, domnule colonel!

— Tu ai să faci o slujbă bună armatei românești.

— Poruncești, domnule colonel!

Colonelul se 'ntórse odată și mergend la o feréstă,
chemă pe sergent la sine.

Tinêrul sergent pași patru pași și stătù lângă co-
lonel.

— Veți tu dealul cela colo, — dîse, aretând pe fe-
restă un deal acoperit cu pădure.

— Vêd, domnule colonel.

— Dincolo de culmea dealului este o altă culme
și pintre acestea doue culmi trece un drum

— Pricep, domnule colonel.

— De séră, după ce va inseră, vei merge pe dea-
lul cel-veți. Acolo vei află o colibă păstoréscă, — aceea
iți va servi de adăpost.

— Pricep, domnule colonel!

— Stăi sergente! Datoria ta va fi: ca in fiecare
nópte, la miezul noptii, să calci locul dintr'o culme până
in ceealaltă. — Tot mereu in dori de ziua va vini la
tine un om din tabera nó-tră, să-ți aducă de ale traiu-
lui și tu in tótă ziua vei rapo-tă deamăruntul, ce ai vê-
dut, ce ai auđit, ce ai zăpsit

— Să trăești, domnule colonel!

— Băiete, — me incred in tine, in mintea și voi-

tribue la dezvoltarea unor bôle grave de gură. Astfel, din această cauză, sînt multe persoane care au în gură ulceratiuni de care cu greu se pot scăpa.

M o d a.

Ilustrațiunile din nr. prezintă infățișează părți de îmbrăcăminte pentru copii și anume:

O căciulă scoțiană din loden de colorea crême; o pelerie neagră pentru băieți cu panglică de atlas; o căciulă poloneză pentru băieți, din cashmir albăstru închis, cu panglică de colorea crême și pompon de aceeași; mașnă de fetiță din moir roșu, aplicabilă la diferite toalete; mașnă laturală din catifea și panglică, cu brâu

O nouă modă la Paris. In lumea elegantă din Paris s'a răspândit o modă nouă.

Până acum, se făceau paltóne și pantaloné pentru căm, li se puneau gulere la sgarde, ba chiar și brățări la picioare.

Astăzi se imprimă carte de vizită cu numele cânelui, cu armării și embleme, astfel că decă te duci să faci o vizită, trebuie să lași și cartea cânelui.

Nu ne mirăm ea în curînd să vedem că câni își trimit cărți de vizită pentru a se provoca în duel, —ca ori-ce muritor!

Un nou articol de modă. Cel mai original articol de modă în Paris este acumă servitorii bătrani. Cercul parveniților cari n'au alt-ceva de cât bani pentru a contrabalanta și ajunge adevărată aristocrația din fauburg St. Germain pe cari îi imităză în lueșul oteburilor, în cai și trăsuri, ba chiar își impun sacrificiul ai imita în distinse toalete de o extremă simplitate, prin cari adevărată aristocrație francesă se distinge tot d'auna, au adoptat acumă și servitori venerabili cari prin etatea lor respectabilă servescu acestei specie de aristocrați ca pom genealogic.

Birourile de servitori nu pot indestul satisfacé tóte accste cereri, și e fórte comic a citi anuciurile de asemenea natură în jurnalele respective; de exemplu:

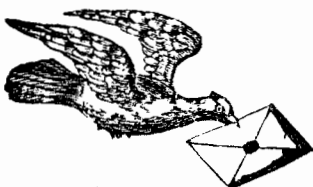
Se caută un chatelain în vîrstă de 65—70 ani; cu barba lungă albă și cu un aer mult venerabil.

Un servitor cărunț pe care l'ar prinde bine o livrea verde cu argint caută un stăpân etc. etc.

Necrologul turnurii se trimite din Paris. La nunta principelui regal danez cu princessa de Orleans, mirésa s'a prezentat fără turnură. Damele din societatea mai alésă au și lăpădat turnura.

In secolul celerității aburului să sperăm că lăpădarea turnurii va sosi ingrabă și la noi și n'ar fi mirare decă servitórele și camerierele nici n'ar voi să primescă ca dar dela stăpánele lor această importanție contra decenței.

Poșta Redacțiunii.



Iasi. Poesiile au sosit. Salutare!

Zoe. Novelă. Ț-am trimis înscințare particulară.

Incetati voi . . . a ne trimite versuri rele

Sibiu. Vom publică din poesiiile populare ce ni-ai trimis.

G h i c i t u r ă d e ș a c e

De Marióra Cornea.

Sed	in	ori	ste	um-	Să	mal.	nd	sus
fl-	tri-	la	gi	pe	că-	bră	le	le
te	dra-	sin	rii	să-	do-	am-	iu	imi
ri	la	nu-	u-	or,	nd-	asi	mis	véd
mai	to	Să	Și	al	cu-	r.	vin.	de-
ni-	ndu-	it	ta	mai	le-	mă-	cre-	dra-
pe	fi	fagi;	rai	bă-	mi-	nd	al-	Le-
Gă-	su	ga	or	sub	obi-	ași	gi	sce-

Se pôte deslegă după promenada calului.

Terminul de deslegare e 24 nov. Ca toidéuna și de dată se va sorti o carte între deslegători.

Deslegarea problemelor matematice din nr. 24:

I.

Mirésa avea — 18 ani.

Mumă-sa — 36 „

Tatăl ei — 46 „

Toți trei — 100.

II.

De găină 14 = 7 cr.

De găscă 1 = 3 „

De rață 5 = 10 „

20 20

Deslegare bună primirăm dela dómnele și domnișórele Eufrosina Pécuar n. Măcelar, Emilia Popescu, Minerva Letiția Hortensia, Elisa de Colbasi, Eugenia și Zenovia Cernanțian, Ana Stețiu n. Roman, Aurelia Bichician, Emilia Onciu n. Ciavoșchi, Iosana Pop, Elena Silași, Eufemia Stefanica-Duma, Amalia Crișan, Nina Popescu, Iosefina Muntean și dela dnii Alesandru Buha, D. P. Popovici, Michail Pascu, Avram Corcea, S. Blaș, Michail Bene, Emilian Micu.

Premiul fu dobândit de dna Iosana Pop în Cheșa.

Călindarul săptămânei.

Țiua sept.	st. v.	st. n.	Numele sântilor și sêrbătorile.	Sórele resare	Sórele apune
Dumineca 24 după Rusale. Luc. VIII. 41—56 inv. 2.					
Duminecă	3	15	Sf. Mart. Aicepsila	6 56	4 26
Luni	4	16	Cuv. pâr. Ioanițiu	6 58	4 25
Martî	5	17	Sf. Mart. Galaction	7 0	4 24
Mercuri	6	18	Cuv. pâr. Pavel	7 2	4 22
Joi	7	19	Sf. 33 Mart. d. Melet	7 3	4 21
Vineri	8	20	(+) Ar. Mich. Gabr.	7 4	4 20
Sâmbetă	9	21	Sf. Mart. Onisor	7 6	4 19

Proprietar, redactor respundător și editor: IOSIF VULCAN.

Cu tipariul lui Eugeniu Hollósy în Oradea-mare.